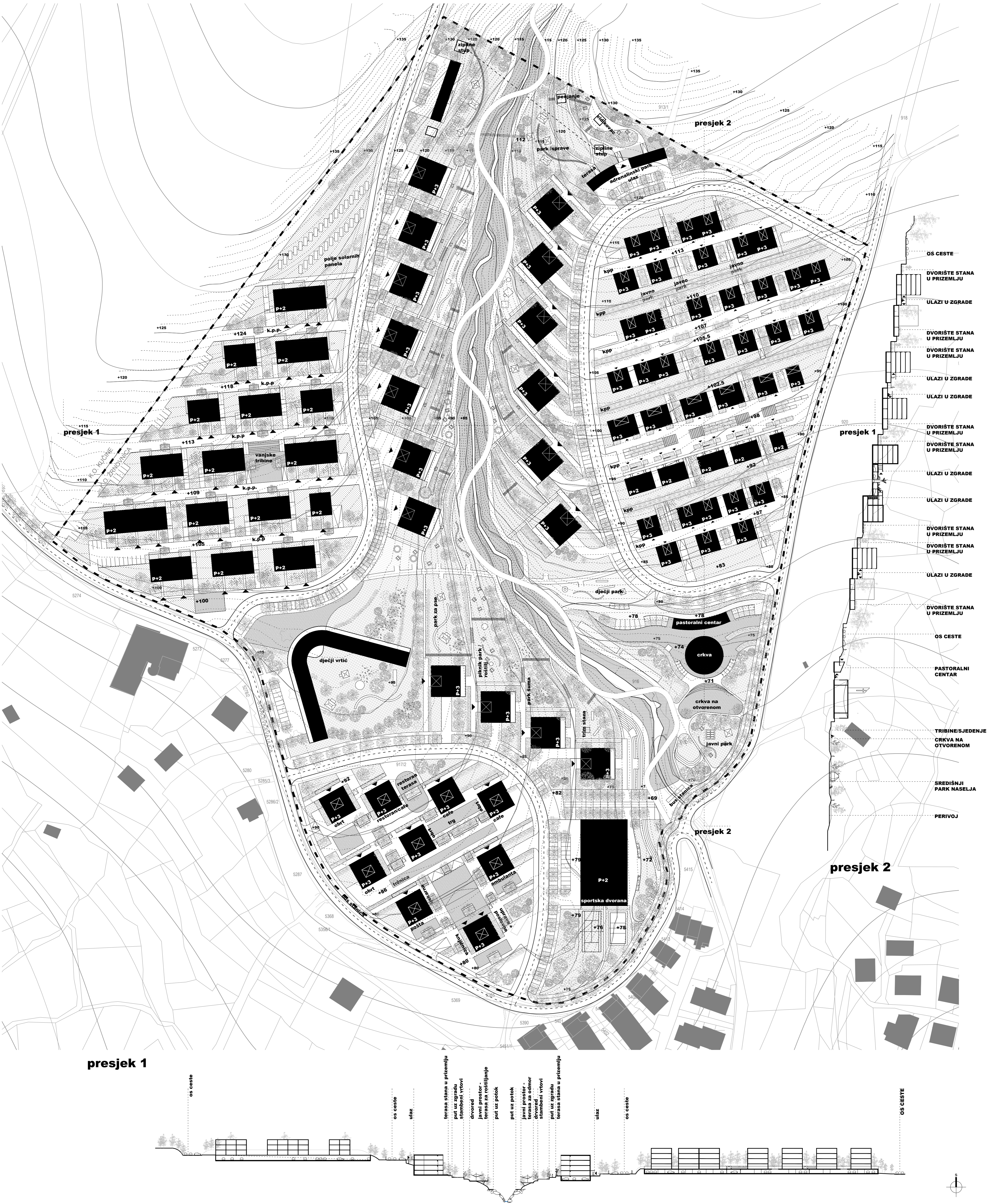


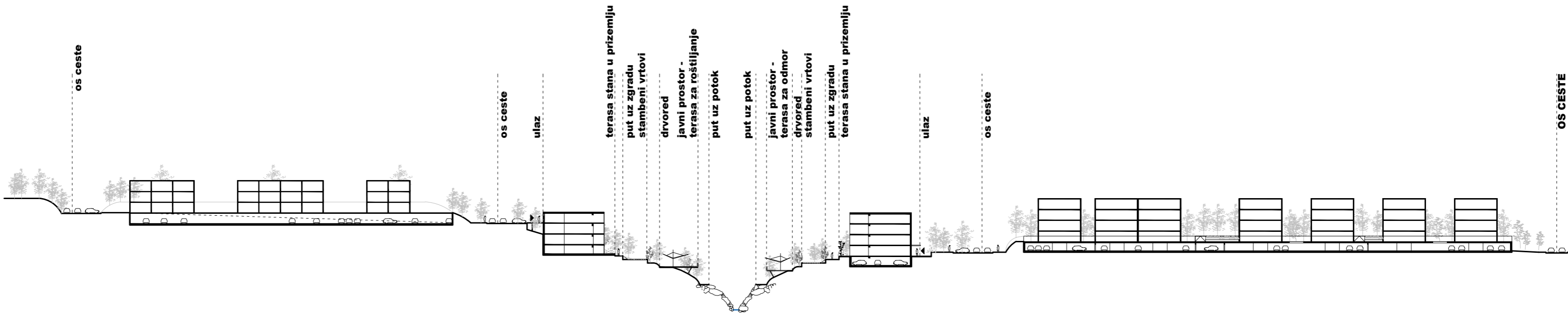
PROJEKTI NATJEČAJ za izradu idejnog urbanističkog rješenja ZONE "KOREŠNICA"

Obrazloženje koncepta

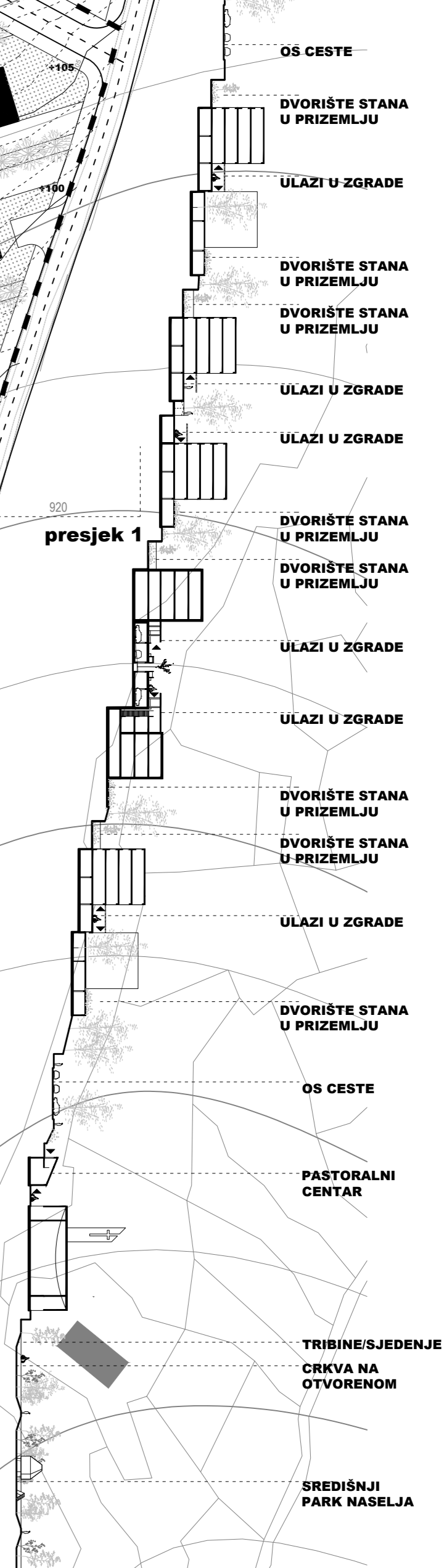
Tisućljetna tradicija urbaniteta, gradnje gradova i naselja na području Dalmacije služi kao osnovna konceptualna podloga za morfološko, tipološko i kompozicijsko promišljanje projektnog zadatka. Gusto izgrađene matrice naselja postavljene oko trga i raštrkane u prostoru osnovna su urbanistička tipologija Dalmatinskog kraja. Glavna konceptualna premisa rješenja je redefinjiranje tog osnovnog tipa u, kontekstu vremena, formirati tri različita naselja te njihovim međupostavljanjem formirati središnji, zajednički, javni prostor. Mreža svakog pojedinog naselja oblikovana je u odnosu prema topografiji. Međudodnosima, korištenjem programskom i oblikovnom smislu nalazi u dijalektičkom odnosu s naseljima. Sva tri naselja su komponirana kao gusto izgrađene matrice unutar kojih se principom odzimanja artikuliraju javni prostori. Mreža svakog pojedinog naselja oblikovana je u odnosu prema topografiji. Međudodnosima, korištenjem topografije, izmicanjima i udaljenostima izgrađene strukture ostvaruju se kvalitetni pogledi prema moru i osunčanje. Istovremeno se ne gubi karakter vanjskih - javnih prostora inherentan tradicijskim naseljima određen, prvenstveno, odnosom visine izgrađene i otvorenog prostora. Na taj način formiraju se živa naselja ugodnog ambijenta prilagođena ljudskom mjerilu. Iako se rješenje gradi kao kolaž manjih naselja ona se prema postojećoj izgradnji ne odnose autistično i samodovoljno, već demokratično i inkluzivno. Postavljanjem centralnih javnih sadržaja na južni dio obuhvata konceptualno nadopunjujemo postojeću izgrađenu strukturu Žrnovnice. Na taj način javni sadržaji i prostori postaju dostupni svim stanovnicima. Središnji javni prostor projektiran je kao linearni park flankiran rahlom soliternom izgradnjom. Park povezuje sve javne sadržaje i naselja pješačkim vezama bez križanja s kolnim koridorima. Pješačkom promenadom povezuje se naselje Žrnovnica, centralni sadržaji na jugu obuhvata s adrenalinskim parkom na sjevernom rubu. Programski raznolik, javni prostor stoji u kontrastu s programski definiranim čvrstim matricama izgrađenog prostora naselja. Javni ozelenjeni prostor koncipiran je kao niz traka koje se pružaju po slojnicama terena te proširivanjem i spajanjem artikuliraju mjesta druženja i zaustavljanja. Hortikulturom različite gustoće i visine, manjim paviljonima, posebno oblikovanim usjecima, vrtovima stanovnika i mnoštvom drugih rješenja generiraju se različiti prostorni karakteri duž linije kretanja. Diferenciranjem javnih, polujavnih i poluprivatnih prostora te različitih sadržaja javni prostor se ističe kao živa, titrava i fluidna kraljeznica cijelog projekta. Prometnim se rješenjem dodatno potencira osnovna kompozicijska zamisao. Prometnim rješenjem obodnih kružnih veza oko naselja osloboda se središnji javni prostor te se „naselja“ zaokružuju u cjeline. Promišljanjem šireg obuhvata predlaže se povezivanje istočne i zapadne prometnice na sličan način na koji su danas koridori kretanja već povezani.



presjek 1



presjek 2



PLAKAT 2

