

PROGRAM RADA DAS-a ZA 2022.

EU fondovi

- s obzirom na sve nepovoljnije uvjete provođenja natječaja, veliki potencijal za način financiranja (primjer DAZ) i za provođenje konkretnih projekata unutar Grada
- potrebno je uključiti vanjske stručnjake, obavljani su već preliminarni razgovori u tom smjeru
- pronaći način financiranja prezentacije i digitalizacije arhivske građe ustupljene od Državnog arhiva u Splitu (fondovi, Ministarstvo kulture i sl.)
- uključivanje mladih i nezaposlenih u konkretne projekte

Povećanje broja i aktiviranje članstva

- uključivanje mlađih generacija (pojačavanje suradnje s fakultetom koja se intezivirala preko nastupnih predavanja za docenturu)
- restauracija i ojačavanje MASA-e (ogranka mladih DAS-a) članstvom (obavljeni preliminarni razgovori)
- češće interstrukovne javne rasprave o gorućim temama s članstvom, te interdisciplinarna predavanja

Prostor DAS-a

- rješavanje krajnje nepogodne situacije za DAS u pogledu prostora (i najma istog), uključivanje PO Split od HKA u prostor, čime bi PO sufinancirao troškove održavanja istog
- dogovor sa zainteresiranim tvrtkama u organizaciji predavanja u okviru sponzorskih paketa
- Arhiv DAS-a je privremeno smješten u prostoru DAS-a

Članstvo DAS-a u udrugama te suradnja

- članstvo DAS-a u drugim udrugama (UHA, ZUIS itd.) je intezivirano, unaprijediti zajedničke nastupe
- suradnja s ostalim društvima arhitekata je obnovljena, te je potreban daljnji rad u tom smjeru
- PO HKA (svi članovi PO su članovi DAS-a) aktivno djeluje
- djelovanje članova u svim relevantnim lokalnim tijelima koja se tiču struke i prostora (suradnja s gradom Splitom, Makarskom, Brelima, Trogirom, radne skupine Strategija grada Splita 2030, SUMP i ostale..)

Djelovanje

- ciklus predavanja mladih arhitekata (fokus na djelovanje u suvremenim okolnostima tržišta, zakonodavstva i struke)

- planiranje stručnih predavanja u programu stručnog osposobljavanja (koje je opet obvezno) u suradnji s HKA
- organiziranje arhiva DAS-a (aDAS) te nastavak prikupljanja građe iz javnih i privatnih izvora, te angažiranje djelatnika koju će građu sortirati i digitalizirati
- priprema i izdavanje DAS-ovog biltena o djelovanju u minulom razdoblju, s posebnim naglaskom na djelovanje u javnosti
- proširivanje novog weba DAS-a (npr. aktivacijom MASA-e)
- nastavak rada na projektu „*Memento splitske moderne arhitekture*“, unaprjeđivanje mape, djelovanje po pitanju markiranja i stavljanja fokusa na vrijedne objekte splitske Moderne, upotpunjavanje s arhivskom građom
- nastavak organizacije tribina i predavanja, medijskih istupa te analize prijedloga prostornih planova u svrhu postavljanja arhitektonske struke kao važnog filtera i javnog aktera
- sudjelovanje u fokus grupama i Partnerskom vijeću za izradu Strategije razvoja Grada Splita
- organizacija predavanja u sklopu obrazovnih institucija – za mlađe uzraste upoznavanje s arhitekturom, za studente arhitekture etika i odgovornost arhitekata u društvu
- izložbe i tribine s posebnim fokusom na kritički osvrt na stanje i procese u neposrednom okruženju i unutar struke
- provođenje većeg broja natječaja na području grada Splita i okolice

Komunikacija s Gradom, medijima i javnošću

- vraćanje relevantnosti udruge u pogledu urbanističko-arhitektonskih tema u Gradu
- kritičko postavljanje prema problemima i pitanjima javnih prostora
- konstruktivna komunikacija s Gradom uz temeljnu postavku zaštite strukovnih vrijednosti i vrijedne urbane strukture grada
- za kompleksnije teme iniciranje interstrukovne rasprave s članstvom
- proaktivno zauzimanje za sve stručne teme prema medijima i javnošću

Daša Gazde, Predsjednica DAS-a

